

Bewusstseinsverändernde CDs & MP3s



Bitte beachte folgende Punkte beim Gebrauch einer CD/MP3 mit Silent Subliminals:

1. Schalte weitgehend jede Geräuschkulisse im Raum aus
2. Entferne diverse Haustiere aus den Räumlichkeiten, die Dich stören könnten
3. Schalte Radios, Handys oder andere Geräte aus, die Dich unterbrechen könnten
4. Dunkle den Raum so weit wie möglich ab, besonders wenn Du die CD auch tagsüber nutzen möchtest
5. Entspanne Dich erst kurz, bevor Du die CD abspielen lässt
6. Lasse die CD nicht in der Nähe von Heizquellen oder in der Sonne liegen
7. Höre die CD stets in normalem Stereo
8. Höre die CD nicht zu laut, die Anfangsmusik jedoch sollte laut und gut zu hören sein
9. Wenn Du Kopfschmerzen bekommen solltest, unterbreche die Sitzung und mache einige Stunden später weiter, oder wiederhole die nächste Sitzung erst am anderen Tag. Es kann aber auch an zu hoher Lautstärke liegen
10. Lege Dich nicht unmittelbar nach einer üppigen Mahlzeit ins Bett und höre dann die CD, warte noch 1-2 Stunden, bis das Völlegefühl nachgelassen hat
11. Benutze Deine bevorzugte Meditationstechnik, oder entspanne Dich einfach beim Hören der CD
12. Zum Anhören von Silent Subliminals müssen **UNBEDINGT** ein Kopfhörer vorliegen, der eine Bandbreite abdeckt bis zu 20.000 Hz oder entsprechende PC- oder HiFi-Boxen. (z.B. Kopfhörer "Koss Porta Pro" oder Boxen Philips SPA 7300)
13. Das Hin- und Herbewegen der Augen während des Anhörens kann unterstützend wirken, sodass die Suggestionen leichter ins Bewusstsein eindringen können.
14. Silent Subliminals muss man **JEDEN TAG** 1 Stunde hören und das 3 Monate lang! Erst dann kann Erfolg eintreten.

Feedbacks von Benutzern der unterschiedlichsten CDs:

Nach all den Jahren sind nun einige Berichte zusammengekommen, in denen positive und negative Feedbacks, Kommentare, Fragen und Reaktionen auf das Anhören dieser CDs an mich geschickt wurden. Diese möchte ich hier nun aufführen:

Positive Feedbacks:

"Ich habe die CD (*Lichte Träume*) grad gehört und fühlte ein starkes Kribbeln in den Armen. Und dann ging es weiter bis in den Bauch und in die Brust. Danach weiter bis in den Kopf. Dann habe ich den Körper nicht mehr gefühlt und war total entspannt."

"Die CD (*Lichte Träume*) hat mich so sehr entspannt wie nie etwas vorher. Ich habe das so genossen, da habe ich die CD gleich noch mal angehört."

"Das war richtig krass. Ich habe die CD (*Higher Awareness*) gehört und nach 10 Minuten bin ich aus dem Bett gefallen und habe gemerkt, dass ich aus meinem Körper raus war! Vorher hab ich nur komische Töne gehört und alles hat gewackelt, aber dann war ich schon neben meinem Bett."

"Ich versuche mir das Rauchen abzugewöhnen und habe mir die CD "*Suggestible Unknown*" mit persönlichen Suggestionen besprechen lassen. Es war sehr schön und ich habe es sehr genossen. Es waren auch manchmal bedrohliche Töne zu hören, aber die sollen ja so sein. Manche Suggestionen haben tatsächlich geholfen und auch das Rauchen habe ich schon etwas eingeschränkt."

"Ich war so erstaunt, gleich beim ersten Mal habe ich schon was gemerkt, was ich mit meiner normalen Meditation nicht so schnell hinbekommen habe."

"Bei Switcher (*Switchers Paradigma*) ist mir erst beim 20. Mal Anhören oder so klar geworden, dass man zwischendurch geweckt wird! Da erst hab ich mich erinnert, dass ich vorher auch schon immer wach geworden war an der Stelle. Meine Erinnerung an Träume und kurze Bruchstücke hat dadurch sehr zugenommen."

"Ich habe einen Doppeladapter und hör die CD (*Lichte Träume II*) immer mit meiner Freundin nachts. Es ist sehr schön, es gemeinsam zu versuchen und miteinander die Erfahrungen zu teilen. Danach oder am anderen Morgen erzählen wir uns immer, was passiert ist. Das macht richtig Spaß."

"Am Anfang bin ich immer gleich eingepennt, aber so beim siebten oder achten Mal habe ich dann sehr gut geträumt."

"In einer Nacht hatte ich drei luzide Träume (*Higher Awareness*) und zwei außerkörperliche Erfahrungen! Danke!"

"Ich glaub mit "*Strange Dreams*" habe ich mich genau richtig entschieden. Ich hab damit mehr Träume in einer Woche gehabt als in drei Monaten. Cool!"

"Ich habe mir 2 CDs von diesen Pure Tones bestellt. Ich hatte gleich in der ersten Nacht eine außerkörperliche Erfahrung und seltsame Effekte. Ich höre die CD jetzt öfter und hoffe, dass ich bald wieder so viel Erfolg habe."

„Anscheinend hab ich mir zuviel zugemutet. Ich hab zuerst die CD „*Double Induction*“ ausprobiert und war nach der ersten Sitzung bereits total aufgelöst und habe sogar geweint. Es war aber sehr befreiend und hat für mich einen dicken Knoten gelöst, den ich immer hatte. Vielen Dank für diese wichtige Einsicht für mich!“

"Als ich *Lichte Träume II* wiederentdeckte, habe ich sie in der Nacht gleich 4-mal gehört, da ich sehr verspannt gewesen bin. Langsam kam Wärme in meine Glieder und dann so mit dem dritten Mal hören zuckten vor allem meine Beine so sehr, dass ich ganz benommen und erschrocken war. Es war wirklich so krass, dass ich irgendwann nicht mehr konnte. Es dauerte sehr lange, bis die Beine sich beruhigten. Trotz Anstrengung und Erschlagenheit am nächsten Tag, bin ich sehr froh, dass der Körper sich so sehr ausweiten und entspannen konnte."

Negative Feedbacks oder empfundene Unstimmigkeiten:

"Ich habe mir die CD "Astralreisen" geholt und hör gar keine konkreten Töne darauf."

(Antwort von J. Dilas: "Diese CD ist aus der Reihe 'Pure Tones' und trägt ausschließlich pure Töne auf der Audio-CD, die so konzipiert sind, dass sie das Gehirn in einen Zustand bringen, die die typischen Erlebnisse bei außerkörperlichen Erfahrungen unterstützen und leichter erreichbar machen. Die CD-Reihe 'Pure Tones' bietet daher keinerlei auditiven Genüsse.")

"Nachdem ich die CD eingelegt hatte und meine Kopfhörer aufgesetzt hatte, bekam ich nach ca. 10 min. einen starken Kopfdruck. Ich weiß nicht wieso aber der Druck wurde immer stärker und ich wollte nicht mehr weitermachen und habe aufgehört."

(Antwort von J. Dilas: "Der Kopfdruck ist ganz normal, er kann vorkommen, wenn man die CD zu laut hört oder wenn die aufgewirbelten Energien bei der Konzentration in den Kopf gelangen und nicht austreten können. Dabei sollte man den Kopfdruck aushalten, unabhängig davon, wie stark er werden sollte, denn diese aufgestauten Energien werden ab einem bestimmten Punkt wichtige Energiezentren freisetzen. Dies ist manchmal nur mithilfe eines solchen starken Kopfdrucks erst möglich!")

"Ich wurde immer unruhiger und konnte gar nicht mehr auf dem Rücken liegen bleiben. Das ging so weit, bis ich mich einfach umdrehen musste und aufgehört habe."

(Antwort von J. Dilas: "Dieser Drang, sich auf die Seite legen zu wollen, kommt manchmal vor. Es ist besser, wenn man dann den CD-Player ausstellt, sich noch kurz entspannt und zurück in den Alltag findet und daraufhin aufsteht und eine halbe Stunde wach bleibt. Danach kann man es noch einmal versuchen.")

"Ich bin immer wieder nachts von den Tönen wach geworden, weil ich die CD aufendlos gestellt hatte. Manche Töne kommen so plötzlich, dass sie einen aufwecken können."

(Antwort von J. Dilas: "Dass man durch die Töne geweckt wird, ist absichtlich so eingerichtet worden. So kann man auf kurze Traumeindrücke aufmerksam werden, die innerhalb von wenigen Sekunden Schlafzeit auftauchen können. Diese kurzfristigen Traumsequenzen (hypnagoger Zustand) enthalten Informationen aus dem Unterbewussten und können sehr hilfreich sein, wenn man sich an diese erinnert.)

"Beim Anhören höre ich immer solche bedrohlichen Töne manchmal. Muss das so sein?"

(Antwort von J. Dilas: "Manche CDs besitzen Suggestionen, die in unterschiedlichen Geschwindigkeiten abgespielt wurden. In der Traumzeit, d.h. während eines Traumes, erfahren wir unterschiedliche Zeitgeschwindigkeiten und nehmen "äußere Dinge" des Alltages schneller oder langsamer wahr. Das sind tiefere Bewusstseinszustände und wenn man hier Suggestionen einpflanzt, wirken sie besonders stark. Das muss genutzt werden. Die bedrohlichen Töne sind also stark verlangsamte Suggestionen, die wie dumpfes Grollen klingen können oder in der Art.")

"Ich schlaf immer nach ein paar Minuten ein. Irgendwie bringt die CD nichts."

(Antwort von J. Dilas: "Dann sollte man es lieber erst einmal mit einer CD für Anfänger probieren, da die bewusstseinsverändernden Töne darauf nicht so extrem langsam schwingen. Je tiefer sie schwingen, desto mehr kann man dazu neigen einzuschlafen. Aus dem Grund werden u.a. die CDs in Anfänger und Fortgeschritten aufgeteilt. Ist man genügend "trainiert" im Anhören der CDs, schläft man immer später ein und bekommt die Veränderungen im Geist viel eher mit. Danach kann man sich an "stärkere" CDs heranwagen.")

"Ich habe nur einen kleinen Kopfhörer, wie es ihn auch bei tragbaren CD-Playern gibt. Geht das dann eigentlich?"

(Antwort von J. Dilas: "Man sollte schon einen guten Kopfhörer benutzen, um eine höhere Effizienz zu erlangen. Nicht nur die Bässe werden feiner herausgearbeitet, sondern auch der Klang im Allgemeinen. Die untergemischten Töne z.B. werden somit kratzfreier durch den Gehörgang kommen. Dies bedeutet aber nicht, dass es mit "kleinen" Kopfhörern, bzw. Ohrsteckern nicht funktioniert.")

„Hi. Ich hab mal so komische Töne auf der CD gehört. Ich glaub die gehören da nicht hin. Das klingt wie Grollen und dann wieder wie ein Fiepen von einer Maus oder so.“

(Antwort von J. Dilas: "Da sind weder Mäuse noch Gewitterwolken versteckt, sondern es basiert auf meiner entwickelten Technik, Suggestionen in unterschiedlichen Geschwindigkeiten einzubauen, um die Botschaft auch in tiefere Bewusstseinschichten zu entsenden, auf denen andere Wahrnehmungsgeschwindigkeiten existieren.")

„Ein Standardkopfhörer kann nur maximal 10 Hz wiedergeben. Ihr arbeitet aber mit noch tieferen Hertzahlen. Das bringt doch dann gar nichts.“

(Antwort von J. Dilas: „Diese tiefen Hertzöne dürfen sich auch nicht auf der CD befinden, sondern werden durch die Diskrepanz zweier Töne vom Gehirn generiert, was den Schwingungseffekt erst verursacht. Unsere Ausgangstöne liegen bei ca. 100 Hz und liegen damit gut im hörbaren Bereich. Aus dem Grund kann jeder Kopfhörer verwendet werden, der ab ca. 75 Hz wiederzugeben weiß.“)

„Ich habe eine von euren CDs bestellt und dann für meine Frau eine kopiert, weil wir getrennte Betten haben. Macht das was, wenn wir die kopieren?“

(Antwort von J. Dilas: Die Gefahr bei einer Kopie ist es, dass die wichtigen, untergemischten Töne verzerrt werden, wenn man nicht die Originaldatei besitzt. Eine Kopie von CD auf Festplatte birgt ebenfalls Probleme in sich. Nur erfahrene Anwender könnten im Angesicht der vielen Automatismen unter Windows und Hardwarekonfigurationen perfekte Kopien herstellen.)

"Bringt es was, die CD am Computer zu hören?"

(Antwort von J. Dilas: "Nein, das verzerrt die untergemischten Töne in vielen Fällen. Auch eine Kopie der CD oder eine Umwandlung zu dem bekannten MP3-Format macht Schwierigkeiten, da fast alle Soundkarten in PCs mit simuliertem und nicht mit echtem Stereo arbeiten. Für die bewusstseinsverändernden Töne wird unbedingt „echtes Stereo“ benötigt und diese gewährleisten nur teure PC-Soundkarten. Auch bringt dann eine Kopie auf einen MP3-Player nicht viel, wenn die perfekte Ursprungsdatei nicht vorhanden ist.“)

"Hi! Ich hab mir eine Datei aus dem Internet heruntergeladen, mit dem Esel, und hab dann das angehört. Aber viel gemerkt hab ich nicht."

(Antwort von J. Dilas: "Wenn man solche Dateien aus dem Internet herunterlädt, sei es über Filesharing-Programme oder sonst wie, kann man damit rechnen, dass sie zu 99 % im MP3-Format vorliegen. D.h. die ursprüngliche Datei wurde von CD auf den Computer kopiert und danach ins MP3-Format umgewandelt. Dieser Vorgang verzerrt die Töne in fast allen Fällen. Eine kleine Chance, dass die Töne und somit der Effekt nicht hinfällig sind, wäre es, wenn die Datei als Wave-Datei heruntergeladen würde. Dies bedeutet aber eine 20fache Downloadzeit und wird darum selten genutzt. Ich habe persönlich mehrere dieser Dateien ausprobiert und sie waren in fast allen Fällen untauglich. Wie gesagt, solche unprofessionellen Vorgänge verstärken leider das Gerücht, CDs mit Hemisync-Technik oder binauralen Tönen sowie der Einsatz von Subliminals besäßen keine Effektivität. Es gibt auch noch viele andere Dinge zu bedenken, die viele Hemisync-CD-Bastler überhaupt nicht kennen, und Hersteller erstellen deshalb leider nur mangelhafte CDs. Die von mir erstellten MP3-Dateien erfüllen alle notwendigen Kriterien, damit es auch wirkt.")

"Wenn ich mir mit einem Filesharing-Programm solche CDs wie Ihr sie habt runterlade, ist das dann eine Raubkopie?"

(Antwort von J. Dilas: "Ja. Aber wie bereits erwähnt, sind diese geklauten Dateien in der Regel defekt, was die wichtigen, die Gehirn beeinflussenden Töne betrifft. Aus dem Grund stört es uns nicht wirklich. Wer verzerrte Töne mit unbekanntem Effekt hören möchte, kann dies gerne tun. Wir bevorzugen lieber qualitative Arbeit.")



****Nebenwirkungen:** Es KANN während des Hörens der CD oder danach zu vorübergehender Desorientierung, temporärer Verwirrung oder auch kurzzeitigen Angstzuständen kommen. Auch empfehlen wir die CD nicht für Epileptiker, Personen mit schwereren Herzkrankheiten und Choleriker. Schwangere sollten die CD ab dem 6. Monat nicht mehr hören, da die Nebenwirkungen noch ungeklärt sind. Der Benutzer übernimmt in jedem Fall ganz allein die Verantwortung für das Hören dieser CD und dessen etwaigen Nebenwirkungen und verpflichtet sich bereits beim Kauf dieser CDs uneingeschränkt dazu! Wir übernehmen keinerlei Haftung. Wir bitten dies unbedingt zu berücksichtigen! Im Weiteren übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die Benutzung dieser CDs, weder für die eventuellen Wirkungen, die diese bewirken könnten noch für Schäden an irgendwelchen Abspielgeräten. Beim Auftauchen von Kopfschmerzen oder anderen körperlichen oder psychischen Unbehagen sollte das Anhören der CD auf den folgenden Tag verschoben werden. Diese CDs sind vermutlich ungeeignet für Kinder unter 12 Jahren.

NEU! Die „Pure Tones“-Reihe: Mittlerweile schon über 100 themenbezogene CDs mit untergemischten, nur rein existenten bewusstseinsverändernden Tönen frei wählbar für Selbstheilung, Astralreisen, Klarräumen oder zur Regelung psychischer und vieler physischer Probleme u.v.m.! Nur 24,90 € pro CD

Geheime Elixiere und Zaubertänke: Eigens von J. Dilas recherchierte zwölf zusammengetragene Rezepte: Flugsalben für astrales Reisen, Unsterblichkeits/Verjüngungs-Tees, Heil-Elixiere von Indianern u.v.m. – für 34,90 €

Neue Buchveröffentlichungen von Jonathan wie „**Träume & Alternative Realitäten**“, „**Telepathie, Hellhören und Channeling**“, „**Das verzweifelte UFO-Geheimnis**“ u.v.a. sind nun bei Kindle oder bei Amazon.de erhältlich.

NEU! Workshops: Jonathan Dilas gibt nun persönlich Workshops zu den Themen „Träume“, „Astralreisen“, „Bewusstseinsweiterung“, „Aktiviere Deine Zirbeldrüse“ u.v.m.! Weitere Informationen auf der Webseite www.esoterik-workshops.de